



Jávorszky Béla Szilárd

a magyar

FOLK

története

népzene

táncház

világzene

Jávorszky Béla Szilárd

a magyar

FOLK

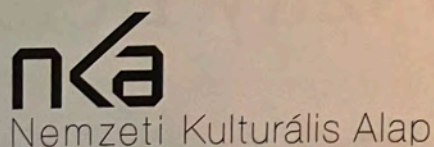
története

népzene

táncház

világzene

KOSSUTH KIADÓ
HAGYOMÁNYOK HÁZA



KÖSZÖNET

Árendás Péternek, Bede Juditnak, Dusa Gábornak, Eredics Gábornak, Éri Péternek, Gősy Anettnek, Halmos Bélának, Horváth Lászlónak, Kása Bélának, Kelemen Lászlónak, Kiss Ferencnek, Korniss Péternek, Lelkes Lajosnak, Lukács Józsefnek, Sándor Ildikónak, Sebő Ferencnek, Szalay Zoltánnak, Szomjas Györgynek, Sztanó Hélinek és Vas János „Panyigának” a segítségért és/vagy a támogatásért

KÜLÖN KÖSZÖNET

Jávorszky Évának és Berán Istvánnak mindenért

SZAKMAI LEKTOR

Berán István

A KÖTETET SZERKESZTETTE

Csák Erika

KÉPSZERKESZTÉS

Jávorszky Béla Szilárd

A KÖTETET TÖRDELTE

Vígh Zoltánné

A borítót Jávorszky Mariann és Vígh Zoltánné készítette
Szalay Zoltán fotójának felhasználásával

ISBN 978-963-09-7486-8
Minden jog fenntartva

© Hagyományok Háza, 2013
© Kossuth Kiadó, 2013
© Jávorszky Béla Szilárd, 2013

gyobb japán rendezvény a Magyar Tánc Fesztivál. Három tokiói tánccsoportvezető egy olyan rendezvényt szeretett volna létrehozni, ahol találkozhatnak egymással Japán magyar néptáncot kedvelő táncosai, és ahol emellett alkalom nyílt a magyar néptánc népszerűsítésére is – úgy, mint Magyarországon a Táncház-találkozón. A 2000-ben indult fesztivál természetesen még nem annyira nagy rendezvény, mint a magyarországi Táncház-találkozó, de lassan hagyománnyá válik. E rendezvény időpontja általában őszre esik: szombat este előbuzi, vasárnap főprogram. A magyarországi táncházakhoz hasonlóan van szabad tánc és ezzel párhuzamosan tanítás is, van külön tanítási program és bemutató is. A programot hímzés-, valamint viseletkiállítás is színesíteni szokta.”¹³

Otsuka Nami szerint a japánok a magyar táncot főként nemzetközi „folk dance”-ként, azaz idegen néptáncként ismerték meg. Az ottani táncházak az eltérő kulturális szokások miatt több szempontból

¹³ Otsuka Nami: *Táncház Japánban*. In: „Meg kell a búzának érni” (Európai Folklór Intézet, 2012)



táncház

April 16

Magyar Ház-Kodály Terem
840 St. Clair Ave West, Toronto
www.kodaly.ca

7.00 Gyermek táncház
8.00 Előadás
8.30 Táncház (tánctanítással együtt)
Tanár: Pósa Csenge

Belépő:
Felnőtteknek \$15
Gyermekeknek \$5

Elő zene: Feketeföld Zenekar és Kálmán Magyar

különböznek a magyarországitól: a jellemzően alkalmi eseményeket nem magyarok szervezik nem magyaroknak, nem esténként, hanem inkább hétvégén napközben tartják, és azokon az élő zene helyett többnyire felvett zenére táncolnak, kevés szünettel, bő repertoárral.